

## Anabel Münstermann



### Filmography

#### **JUNG, BEGABT UND PSYCHISCH KRANK**

2023, TV Documentary, Writer & Director, Bewegtbildneri Medienproduktion

#### **FRAU UND DOKTOR - JUNGE ÄRZTINNEN ZWISCHEN KIND UND KARRIERE**

2023, TV Reportage, Writer & Director, Längengrad Filmproduktion

#### **ICH WERDE GEBOREN**

2023, TV Reportage, Writer & Director, Bewegtbildneri Medienproduktion

#### **ZERRISSEN BLEIBST DU IMMER – GASTARBEITER ZWISCHEN HEIMAT UND ZUHAUSE**

2022, TV Documentary, Writer & Director, Bewegtbildneri Medienproduktion

#### **EIN HAUCH VON LEBEN – STERNENKINDER UND IHRE ELTERN**

2021, TV Documentary, Writer & Director, ZDF Digital

#### **DIE WÜTENDEN- WENN KINDER SYTEME SPRENGEN**

2021, TV Documentary, Writer & Director, ZDF Digital

#### **ZUM GLÜCK GAB'S DIESE KUH – WIE EVA ERBEN DEN HOLOCAUST ÜBERLEBTE**

2020, TV Documentary, Writer & Director, ZDF Digital

#### **DER KRIEG DIE KUH UND ICH – WIE EVA ERBEN DEN HOLOCAUST ÜBERLEBT**

2020, feature Documentary, Writer & Director, ZDF Digital

#### **AUS UND AHOI – EINE GROßFAMILIE STREICHT DIE SEGEL**

2020, TV Documentary, Writer & Director, ZDF Digital

#### **KEINE ZEIT FÜR TRÄNEN- ELTERN KREBSKRANKER KINDER**

2019, TV Documentary, Writer & Director, Gruppe 5 Medienproduktion

#### **WENN DER ZUFALL SCHICKSAL SPIELT**

2019, TV Documentary, Writer & Director, Kämpfer Film

#### **HEBAMME IM BABYGLÜCK**

2019, TV REPORTAGE, Writer & Director, Menschenbilder TV

#### **MEHR ALS SATT UND SAUBER – ALTE MENSCHEN UND IHRE PFLEGER**

2018, TV Documentary, Writer & Director, Kämpfer Film

#### **HEBAMME AM LIMIT**

2017, TV REPORTAGE, Writer & Director, Ilona Grundmann Film Production

#### **DIE LÜGE MEINES LEBENS- WIE ANALPHABETEN SICH DURCHSCHLAGEN**

2017, TV Documentary, Writer & Director, Kämpfer Film

#### **ICH BIN OBDACHLOS**

2016, TV REPORTAGE, Writer & Director, ZDF

#### **UND FRÜHER - ELTERN AUF ZEIT- WENN FREMDE KINDER HILFE BRAUCHEN**

2015, TV Documentary, Writer & Director, Ilona Grundmann Filmproduktion

#### **LINA- HEX HEX ICH BIN BIBI**

2015, TV Documentary, Writer & Director, BSB Filmproduktion

#### **KINDER DER RELIGIONEN**

2015, TV Documentary- REIHE, Writer & Director, BSB Filmproduktion

**ARCHITEKTUR DES GLAUBENS**

TV Documentary- REIHE & KINO; Writer & Director, BSB Filmproduktion

**FESTE DER RELIGIONEN**

TV Documentary- REIHE, Writer & Director, BSB Filmproduktion

**HOCHZEITEN DER RELIGIONEN**

TV Documentary- REIHE & KINO, Writer & Director, BSB Filmproduktion

**ELENI- MEINE SPRACHE IST DER FUßBALL**

TV Documentary & KINO, Writer & Director, BSB Filmproduktion

**AUGEN ZU UND DURCH – WARUM ICH ALLES ANDERS SEHE**

TV Documentary, Writer & Director, TELLUX FILM

## Awards

2021 TOM MEDIENPREIS FÜR KEINE ZEIT FÜR TRÄNEN

2021 NOMINIERUNG BEIM DEUTSCHEN MENSCHENRECHTSPREIS FÜR ZUM GLÜCK GABS DIESE KUH

2019 DEUTSCHER SOZIALPREIS FÜR MEHR ALS SATT UND SAUBER

2018 EMIL MEDIENPREIS FÜR ICH HABE KREBS

2018 DGPPN MEDIENPREIS FÜR WAS STIMMT MIT MIR NICHT?

2018 GRIMME PREIS NOMINIERUNG FÜR WAS STIMMT MIT MIR NICHT?

2014 KATHOLISCHER MEDIENPREIS AUSZEICHNUNG JOURNALISTISCH WERTVOLL für Augen zu und durch - warum ich alles anders sehe

2013 AUSZEICHNUNG DOXS KINOFESTIVAL

## Various

In the course of her work as an author and filmmaker, Anabel Münstermann has concentrated on the observation of human microcosms in her documentary filmmaking in order to point out social grievances, forgotten, taboo and little-noticed subject areas. Her documentaries always focus on people with their very personal stories.

Born in Wiesbaden, she initially worked in feature film in the production design department. She studied film studies, theater studies and journalism in Mainz. After working as an author and producer at various film production companies, she also worked as an editor in the main editorial office for children and young people at ZDF and also as a freelance filmmaker. As a director, she works primarily in the 37 Grad editorial department and in comparable broadcasting slots on SWR and WDR, as well as in various children's and youth departments. In addition to her work as an author, Anabel Münstermann has developed many formats for public television. She is currently preparing her feature film Über(s)Leben.

[Filmography \(Download\)](#)