

Seán McCormack



Filmographie

Supertato — Storyboard Supervisor
Pip and Posy — Series Director
Little Ellen — Animation Supervisor
The Adventures of Little Penguin — Series Director
Storytelling - Corporate Content— Animation Lead
Two by Two - Overboard — Director, Story Artist, Writer
Luis and his Friends from Outer Space — Director, Story Artist, Writer
The Christmas Creep — Writer
Two by two — Director, Story Artist
The Bible — Director, Story Artist
The Light Eater — Director, Story Artist, Writer
Zoli & Pokey — Director
Schumi — Director, Story Artist, Animator
Percy's Tiger Tales — Animation Director, Story Artist
Michel — Animation Director
Grenadine & Peppermint — Animation Director
The Klumpies — 3D Animator
Pipi, Pupu & Rosemary — 2D Animator
The Panic Show — 2D FX Animator

Verschiedenes

Webpage:

www.seanmccormackfilm.com

Ein erfahrener Profi in Sachen Animation, Regie und Storytelling. Mit einem umfangreichen Hintergrund, der von Vorschulserien bis hin zu Spielfilmen reicht, habe ich Teams geschickt geleitet, um fesselnde Inhalte zu erstellen. Mein Engagement für herausragende Leistungen, gepaart mit einer Leidenschaft für Geschichten, stellt sicher, dass Projekte auf höchstem Niveau umgesetzt werden. Lassen Sie uns zusammenarbeiten, um fesselnde Geschichten zu erschaffen, die das Publikum auf der ganzen Welt ansprechen.

ERFAHRUNG

Blue Zoo Animation Studio, London - Serienregisseur

Februar 2022

Zurzeit arbeite ich als Regisseur an einer brandneuen Serie für Blue Zoo, in Zusammenarbeit mit BBC Studios und CBBC

Lighthouse Studios, London - Animation Supervisor

Dezember 2021 - Februar 2022

Ich arbeitete mit einem internationalen Team von Animatoren als Supervisor an einer hochwertigen, von Harmony animierten 2D-Serie.

Luce Creative, London - Serien Regisseur

Januar 2021 - August 2021

Ich habe bei Luce-Creative als Regisseur an einer Vorschul-CG-Serie gearbeitet. In Zusammenarbeit mit einem internationalen Team auf 3 Kontinenten produzieren wir einen 52x5' Film für Tencent Video.

Lloyds Banking Group, London - Leitung der Animation

Februar 2019 - April 2021

Bei Lloyds leitete ich ein Team von Animatoren und visuellen Designern für das Storytelling- Team. Wir haben eine Reihe von kurzen animierten Unternehmensvideos erstellt, um mit der gesamten Gruppe zu kommunizieren. Als Leiter habe ich mich mit den Stakeholdern ausgetauscht und das gesamte Team von der Idee bis zur Fertigstellung geleitet.

Fabrique d'Images, Luxemburg - Regisseur/Autor

Juni 2013 - Januar 2019

Bei FDI habe ich bei mehreren Spielfilmen, Serien und Teasern Regie geführt. Außerdem habe ich als Autor und Story Artist gearbeitet. Ich leitete Teams mit bis zu 200 Mitarbeitern, die in mehreren Ländern und in mehreren Sprachen arbeiteten. Als Autor habe ich die Welten, Charaktere und Handlungen für Spielfilme und Kurzfilme konzipiert. Als Regisseur habe ich das Team angeleitet, die Inhalte nach meinen Vorstellungen und innerhalb des Zeit- und Kostenrahmens zu erstellen.

Fabrique d'Images, Luxemburg - Animator

September 2008 - Mai 2013

Ich habe als Animator in den Bereichen traditionelle Animation, Cut-Out und CG in erster Linie für Vorschulproduktionen gearbeitet. Schließlich wurde ich Animationsdirektor und leitete mehrere Teams mit etwa 20 bis 30 Mitarbeitern.

SKILLS

Directing
Team Leading
Story Art
Writing
Animation

PROGRAMS

Maya
ToonBoom Harmony
Storyboard Pro
Adobe Suite

SPRACHEN

Fluent in English, French,
German, and Luxembourgish.
Proficient in Portuguese

[Filmographie \(Download\)](#)