



## Vladan Radovic

### Kino

#### **The Traitor**

2019, Kino, Regie Marco Bellocchio, IBC Movie, Sony Classics

#### **If Only**

2019, Kino, Regie Ginevra Elkann, Wildside

#### **L'amore a domicilio**

2019, Kino, Regie Emiliano Corapi, World Video Production

#### **Magical Nights**

2018, Kino, Regie Paolo Virzì, Lotus Production

#### **Daughter of Mine**

2018, Kino, Regie Laura Bisपुरi, Vivo Film

#### **Lucia's Grace**

2018, Kino, Regie Gianni Zanasi, Pupkin Production

#### **I Can Quit Whenever I Want: Ad Honorem**

2017, Kino, Regie Sydney Sibilia, Groenlandia Production

#### **Let Yourself Go**

2017, Kino, Regie Francesco Amato, Cattleya Production

#### **Girl in Flight**

2017, Kino, Regie Sandra Vannucchi, Perché No Films/ZAS Film

#### **Dove cadono le ombre**

2017, Kino, Regie Valentina Pedicini, Fandango Productions

#### **I Can Quit Whenever I Want: Masterclass**

2017, Kino, Regie Sydney Sibilia, Groenlandia Production

#### **Caffè**

2016, Kino, Regie Cristiano Bortone, Savage Film

#### **Like Crazy**

2016, Kino, Regie Paolo Virzì, Lotus Production

#### **The Complexity of Happiness**

2015, Kino, Regie Gianni Zanasi, Pupkin Production

#### **Sworn Virgin**

2015, Kino, Regie Laura Bisपुरi, Vivo Film

#### **Black Souls**

2014, Kino, Regie Francesco Munzi, Cinemaundici Film

#### **I Can Quit Whenever I Want**

2014, Kino, Regie Sydney Sibilia, Ascent Film

#### **Passione sinistra**

2013, Kino, Regie Marco Ponti, Bianca Film

#### **Le piccole idee**

2013, Kino, Regie Giacomo Faenza

**Studio illegale**

2013, Kino, Regie Umberto Riccioni Carteni, Warner Bros. US

**Every Blessed Day**

2012, Kino, Regie Paolo Virzì, Motorino Amaranto Film

**Islands**

2011, Kino, Regie Stefano Chiantini, Obraz Film

**Apartment in Athens**

2011, Kino, Regie Ruggero Dipaola, L'Occhio e la Luna Film

**Drifters**

2011, Kino, Regie Matteo Rovere, Fandango Film

**The Last Man on Earth**

2011, Kino, Regie Gian Alfonso Pacinotti, Fandango Film

**Martino's Summer**

2010, Kino, Regie Massimo Natale, Movimento Film

**The Bright Side of the Moon**

2010, Kino, Regie Massimo Guglielmi, Movimento Film

**The Abandoned**

2010, Kino, Regie Adis Bakrac, HEFT Production

**Segreti e sorelle**

2009, Kino, Regie Francesco Jost, Ventura Film

**Sonetàula**

2008, Kino, Regie Salvatore Mereu, Lucky Red Film

**The Rest of the Night**

2008, Kino, Regie Francesco Munzi, Bianca Film

**Colpo d'occhio**

2008, Kino, Regie Sergio Rubini, Cattleya Production

**Red Like the Sky**

2006, Kino, Regie Cristiano Bortone, Orisa Production

**Mater natura**

2005, Kino, Regie Massimo Andrei, Kubla Khan Film

**Saimir**

2004, Kino, Regie Francesco Munzi, Orisa

## TV

**Romulus**

2019-20, TV Serie, 6 Folgen, Regie Enrico Maria Artale, Groenlandia Production/Sky Italia

**I delitti del BarLume**

2013, TV Serie, 2 Folgen, Regie Eugenio Cappuccio

**In Treatment**

2013, TV Serie, 35 Folgen, Regie Severio Costanzo

## Kurzfilme

**Insane Love**

2019, Kurzfilm, Regie Eitan Pitigliani, Grey Latter Film

**Istruzioni per l'uso**

2014, Kurzfilm, Regie Manuela Mancini

**Amalia**

2012, Kurzfilm, Regie Biagio Fersini & Sandra Astorino

**The Cow, the Steer, This Is Not the Point**

2011, Kurzfilm, Regie Fabrizio Provinciali

**Biondina**

2011, Kurzfilm, Regie Laura Bispuri

**Passing Time**

2010, Kurzfilm, Regie Laura Bispuri

**Solo un gioco**

2010, Kurzfilm, Regie Elisa Amoruso, Pop Film

**The Report Card**

2009, Kurzfilm, Regie Alessandro Celli, Casta Diva Pictures

**Push**

2006, Kurzfilm, Regie Loris Lai

**Homo homini lupus**

2006, Kurzfilm, Regie Matteo Rovere, Ascent Film

**De Glauber Para Jirges**

2005, Kurzfilm, Regie Andre Ristum, Gullane Film

**La voce della coscienza**

2005, Kurzfilm, Regie Daniele Persica

**Ti racconto una storia**

2005, Kurzfilm, Regie Manuela Mancini

**Il ragno la mosca**

2005, Kurzfilm, Regie Emanuele Scaringi, Minollo Film

**Sulla riva del lago**

2004, Kurzfilm, Regie Matteo Rovere. Kubla Khan Film

**La sedia**

2004, Kurzfilm, Regie Manuela Mancini

**Racconto di Guerra**

2003, Kurzfilm, Regie Mario Amura, HEFT Production

## **Werbung (Auswahl)**

**BVLGARI**

2015, Regie Kal Karman, Allucinazione

**WIND**

2014, Regie Sydney Sibilis, Fargo Film

**DANONE**

2013, Regie Umberto Carteni. ITC

**GUCCI**

2010, Regie S. Morani, Filmmaster

## Auszeichnungen

### **The Traitor**

2019, Cannes Film Festival 2019, nominiert für Palme d'Or

2019, European Film Awards, nominiert für Best Film

2019, Italian National Syndicate of Film Journalists, Gewonnen, Best Film

2019, Italian National Syndicate of Film Journalists, nominiert für Silver Ribbon, Best Cinematography

### **If Only**

2019, Locarno International Film Festival, nominiert für Variety Piazza Grande Award

### **Magical Nights**

2019, Miami Film Festival, nominiert für Knight Competition Grand Jury Prize, Best Film

### **Daughter of mine**

2018, Berlin Film Festival, nominiert für Goldenen Bären

2018, Golden Ciak Awards, nominiert für Best Cinematography

2018, Italian National Syndicate of Film Journalists, nominiert für Silver Ribbon, Best Cinematography

### **Dove cadono le ombre**

2017, Golden Ciak Awards, nominiert für Best Cinematography

### **I Can Quit Whenever I Want: Ad Honorem**

2017, Italian National Syndicate of Film Journalists, nominiert für Silver Ribbon, Best Cinematography

### **Like Crazy**

2017, David di Donatello Awards, nominiert für Best Cinematography

2017, Golden Ciak Awards, nominiert für Best Cinematography

### **International Cinematographers' Film Festival Manaki Brothers**

2016, nominiert für Golden Camera 300

### **Black Souls**

2015, David di Donatello Awards, Gewonnen Best Cinematography

2015, International Cinematographers' Film Festival Manaki Brothers, Won, Diploma Cinematographic Talent und nominiert für "Golden Manaki" for "SEE Camera" Program, Best Cinematography

2015, Italian National Syndicate of Film Journalists, nominiert für Silver Ribbon Best Cinematography

2014, Venice Film Festival, Gewonnen, Pasinetti Award, Best Film

### **Sworn Virgin**

2015, Berlin Film Festival, nominiert für Goldenen Bären

2015, Italian National Syndicate of Film Journalists, nominiert für Silver Ribbon, Best Cinematography

### **Islands**

2013, Festival del cinema di Spello, Gewonnen, Albero della Vita, Best Cinematographer

### **Apartment in Athens**

2012, Newport Beach Film Festival, Gewonnen, Jury Award, Best Cinematographer

2012, Milano International Film Festival Awards (MIFF Awards), nominiert für Best Cinematography

### **Solo un gioco (Short)**

2010, Arco Award Cittadella del Corto, Gewonnen, Best Cinematography

### **Red like the Sky**

2008, Newport Beach Film Festival, Gewonnen, Best cinematography Laszlo Kovacs Award

2008, Palm Beach International Film Festival, Gewonnen, Best Cinematographer

### **Homo Homini Lupus (Short),**

2006, Kodak Award Cittadella del Corto, Gewonnen, Best cinematography

**Sulla Riva del Lago (Short)**

2004, Corto Fiction Chianciano Terme, Gewonnen, Best cinematography

## Verschiedenes

Geboren am 15. Dezember 1970 in Sarajevo, zieht Vladan Radovic nach dem Abitur nach Rom und setzt seine Ausbildung am Centro Sperimentale di Cinematografia, der renommierten italienischen Filmschule, fort, indem er an einem dreijährigen Kinematographiekurs unter der Leitung von Giuseppe Rotunno ASC teilnimmt. 1999 startet er seine Karriere als II und I Kameraassistent sowie Kameramann und arbeitet mit einer großen Anzahl italienischer und ausländischer Filmemacher in Kino und Werbung zusammen. Gleichzeitig arbeitet er als Kameramann und dreht zahlreiche Kurzfilme, Dokumentationen, Werbespots und Musikvideos. Ab 2003 dreht er viele wichtige italienische und ausländische Spielfilme, die auf renommierten internationalen Filmfestivals ausgezeichnet wurden. (Venedig, Cannes, Berlin, Tribeca, TIFF usw.) Er hat viele Filmpreise erhalten und ist Mitglied der AIC (Italienische Vereinigung der Filmemacher) und der IMAGO (Europäische Vereinigung der Filmemacher).

[Filmographie \(Download\)](#)