

Lily & Michael Idov



Filmografie

Deutschland 89

2020, TV Serie, Buch, 2 Episoden, Amazon Prime

The Humorist

Gewonnen: Best Feature, Baltic Debuts 2019 / Best Screenplay, Golden Unicorn 2019
2019, Kinofilm, Buch, Metrafilms

Leto / Summer

Nominiert für: Palme d'Or, Cannes 2018
2018, Kinofilm, Buch, Hype Film

The Optimists

2017, TV Serie, created by, 13 Episoden, Marmot Film

Londongrad

2015, TV Serie, created by, 16 Episoden, CTC / Warner Bros.

Verschiedenes

Lily und Michael Idov sind die Drehbuchautoren des für die Palme d'Or nominierten Spielfilms LETO (Hauptwettbewerb, Cannes 2018), ferner schrieben sie 2 Drehbücher für die Erfolgsserie DEUTSCHLAND 83 und sind co-creator von zwei gefeierten russischen Serien, LONDONGRAD und THE OPTIMISTS. Sie sind seit 2004 verheiratet.

MICHAEL ist ein in Lettland geborener Amerikaner, der in Riga aufgewachsen ist und mit 16 nach Michigan zog. Er begann seine Karriere als Top-Journalist für das New York Magazine und gewann drei National Magazine Awards für seine Arbeiten. Er hat auch mehrere Bücher veröffentlicht, darunter den Bestsellerroman „Ground Up“ (optioniert von HBO) und die Memoiren „Dressed Up for a Riot“. Von 2012 bis 2014 als Chefredakteur von GQ Russland gab Michael sein Debüt als Drehbuchautor in russischer Sprache mit dem Spielfilm SOULLESS 2 (Columbia), der die landesweit erfolgreichste Veröffentlichung im Jahr 2015 wurde.

LILY, geboren in Moskau, kam 1998 in die USA. Sie hat an der Columbia University einen Dokortitel in Rechtswissenschaften erworben und war in mehreren großen US-amerikanischen und internationalen Kanzleien als Anwältin tätig, bevor sie sich dem Schreiben widmete. Lilys und Michaels erste Zusammenarbeit, die internationale Comedy- / Thriller-Serie LONDONGRAD (STS), wurde im September 2015 mit einer 20,5% Quote und einer umfassenden Berichterstattung über die BBC, den Guardian und die London Times veröffentlicht.

Ihre nächste Serie, THE OPTIMISTS (Russia-1), ein Drama während des Kalten Krieges im sowjetischen Außenministerium, wurde 2017 (15,1% Quote) erstausgestrahlt und von ScreenDaily als "eine der heißesten internationalen Serien des Jahres" bezeichnet. Beide Serien sind derzeit bei Amazon Prime erhältlich. Im selben Jahr wurde Michaels englischsprachiger Dramapilot APT, der von Sarah Condon von HBO und Frank Pugliese, dem Showrunner von HOUSE OF CARDS, produziert wurde, an TNT verkauft. Im Jahr 2018 wurde LETO, der von Kirill Serebrennikov inszenierte Kinofilm, im Wettbewerb in Cannes gezeigt und stieß auf weltweite Anerkennung. Bei der Umfrage der französischen Kritiker belegte LETO den zweiten Platz und wurde in über zwanzig Ländern in den Kinos gezeigt.

[Filmographie \(Download\)](#)