

## David Freedman



### Verschiedenes

David begann im Showbiz als Gagwriter für die BBC. Dann bemerkte jemand, dass er zeichnen konnte, und fragte, ob er für Animation schreiben könne. Bei diesem ersten Job bei Alan Gilbey half er bei der Entwicklung und beim Schreiben von Episoden von "Rex the Runt" für Aardman Animation. Sie fuhren fort, Folgen von "Casper the Friendly Ghost" für Universal zu schreiben, dann entwickelten sie Shows, darunter Maurice Sendak's "Seven Little Monsters" und Dick King Smith's - mit dem BAFTA Award ausgezeichnete - "Foxbusters" mit Whoopi Goldberg und Joanna Lumley sowie die preisgekrönte (Annie, Leo, Gemini) "Mr Hell Show" für Showtime und The BBC.

Fast hundert Stunden Kinderfernsehen später übernahm David die Regie bei Shows, vor allem bei "King Arthur's Disasters" mit dem verstorbenen großen Rik Mayall und "Groove High" für den Disney Channel.

Seit einiger Zeit schreibt David auch Kinofilme, mit einer langen Liste von Filmen, die er adaptiert, voice directed, rewritten, und (mit verschiedenen neuen Mitarbeitern) mitgeschrieben hat. Zu den Kunden gehören Studio Ghibli, Paramount, Alcon, Gkids, SC Films, eOne und mehr. Dazu kommt noch, dass er in seiner Freizeit extrem eingängige Titelsongs wie PJ MASKS schreibt. Klicke [hier](#) um den Song zu hören.

### TELEVISION SHOW RUNNING UND REGIE

#### Groove High

DISNEY CHANNEL/PLANET NEMO - Series Director, Animation & Live Action

#### King Arthur's Disasters - season II

NICKELODEON / ZENITH / NEPTUNO - Series Director

#### Lucky Fred - seasons I & II

IMIRA ENTERTAINMENT- Voice Director / Script punch ups

#### Thunderbirds I.R.

CARLTON, Producer/Show Runner.

#### Legend of the Dragon

CBBC/BKN - Producer/Show Runner

#### It's the Mr Hell Show!

SHOWTIME & BBC2 - Peafur CoPro mit Sextant - Exec Producer/Co-Creator

#### Bounty Hamster, CiTV

Peafur CoPro mit Silver Fox - Exec Producer/Co-Creator/Writer

### FEATURES

#### Balderdash

KAPERS ANIMATION/FABRIQUE D'IMAGE - Story by, Co-Screenplay

#### Best Served Cold

BBC COMEDY - Story by, Co-Screenplay

#### Book of Kells

CARTOON SALOON - Story Consultant, special thanks

**Check Mate**

DEN SISTE SKILLING - Script Doctor, Additional Material credit

**Dolphin Tale III**

In Deep Water - ALCON ENTERTAINMENT - Co-Story by, Co-Screenplay

**Dragonkeeper**

SC FILMS, DRAGONE MEDIA - Script Doctor

**Ellie & The Christmas Creep**

FABRIQUE D'IMAGE – Co-Screenplay

**Evolution**

THINKLAB ANIMATION – Co-Screenplay

**Faith**

SC FILMS - Co-Screenplay

**Gamers**

ILION ANIMATION - Story Development, Co-Screenplay

**Gigantosaurus**

the Giganto Feature - CYBERGROUP STUDIOS - Co-Screenplay

**Head Space**

SC FILMS & LUMA S.A. - Script Doctor

**Inspector Sun**

THINKLAB ANIMATION - Co-Script Doctor, Additional Material credit

**Magic Wonderland**

ZOLAND STUDIOS, CHINA - Script Doctor

**Princess Dragon**

ANKAMA - Story Consultant

**Santa's Apprentice 2**

GAUMONT - Script Doctor, Co-Screenplay credit

**Spellbound**

ILION ANIMATION, SKYDANCE MEDIA, PARAMOUNT PICTURES - Story Development

**Sokator 442**

GALLEON ENTERTAINMENT - Script Doctor

**Spy Dog**

I HEART CINEMA - Book Adaptation

**Thunderbirds**

WORKING TITLE - Script Consultant - uncredited

**Unstable**

CARPE DIEM - Co-Writer, Co-Screenplay, Songs

**W.A.M. (working title)**

ILION ANIMATION - Story Development, Co-Screenplay

**Yakari**

the Movie, DARGAUD - Story Development

## FEATURE DUBBING/ENGLISH ADAPTATIONS

**Another Day of Life**

GKIDS - Re-Casting & Dub

**Best Birthday Ever**

SC FILMS, SLUGGER FILMS - English Adaptation, Casting & Dub

**Big Bad Fox and Other Tales**

GKIDS / STUDIOCANAL - English Adaptation

**Bunuel in the Labyrinth of the Turtles**

GKIDS - Casting & Dub

**Mary and the Witch's Flower**

STUDIO PONOC - English Adaptation

**My Father's Secrets**

SC FILMS, JE SUIS BIEN CONTENT - English Adaptation, Casting & Dub

**Only Yesterday**

STUDIO GHIBLI - English Adaptation & Dub

**Ronja The Robber's Daughter**

26 x half hours, STUDIO GHIBLI - English Adaptations & Dubs

**Up On Poppy Hill**

STUDIO GHIBLI - Consulting, Special Thanks credit

**When Marnie Was There**

STUDIO GHIBLI - English Adaptation & Dub - Oscar nominated, Best Animated Feature.

**The Wind Rises**

STUDIO GHIBLI - Consulting, Special Thanks credit

## TV WRITING

**Bob & Margaret**

CHANNEL 4/NELVANA - Script Editing

**Bounty Hamster**

CiTV - Peafur CoPro with Silver Fox - Co-Writer - multiple

**Casper the Friendly Ghost**

UNIVERSAL - Co-Writer - multiple

**Dennis & Gnasher**

BBC/COLLINGWOOD / BEANO / FOX FAMILY - Co-Writer - multiple

**First Snow of Winter**

BBC/HIBBERT RALPH - Co-Screenplay

**Foxbusters**

COSGROVE HALL/ITEL/CiTV - Developed for TV, Co-Writer

**It's the Mr Hell Show!**

SHOWTIME & BBC2 - Heaps of sketches whilst somehow still producing it.

**Pirates**

BBC/CHILDSPLAY - Co-Writer - multiple

**Rex The Runt**

BBC/AARDMAN - Developed for TV & Scripts

**Rubi Gets It Right**

ZOLAND ANIMATION, CHINA - Head Writer, Board Supervisor, Songs

**Seven Little Monsters**

PLAYTONE / MAURICE SENDAK / NELVANA - Developed for TV, Scripts

**What's With Andy?!**

FOX FAMILY / CINEGROUP - Developed for TV, Scripts

## SHORT FILMS

**Damned**

NFT - Director: Richard Phelan - Story Consultant

**The Old Lady & the Pigeons**

Director: Sylvain Chomet, BBC & DJANGO - Dialogue

## IN HOUSE CREATIVE EXEC

**2008 – 2010**

Senior Manager Creative Development EMEA, - DISNEY CHANNEL UK

**2001 – 2002**

Executive Producer, Development - CARLTON

## ANIMATION STUDIO geleitet

**1998 - 2001**

Zusammen mit seiner Frau gründete und leitete David Freedman Peafur, um gemeinsam mit Alan Gilbey Serien zu entwickeln und zu produzieren. Das Studio führte die Vor- und Nachbearbeitung durch und produzierte auch den einen oder anderen animierten Werbespot für Kelloggs.

## Auszeichnungen

David Freedman selbst hat einen Bafta, Gemini, Leo und Cannes Silver Lion. Zusammen mit seiner Frau war er für einen Annie und International Emmy nominiert. Durch Davids Arbeit haben andere 3 Oscar Nominierungen, 4 BAFTA Nominierungen und 2 BAFTA Preise - inkl. Best Animated Series - gewonnen, einen weiteren Leo - Best Animated Series, ein paar Royal Television Society Preise, Chicago Film Fest Preise, Annecy Nonimierungen und viele weitere.

[Filmographie \(Download\)](#)